REGULAMIN CASTINGU DO REALIZACJI SPEKTAKLI

W TEATRZE CORTIQUÉ ANNY NIEDŹWIEDŹ

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.Organizatorem Castingu do spektakli (zwanego dalej „Castingiem") jest Teatr Cortiqué Anny Niedźwiedź (zwany dalej „Organizatorem") prowadzony przez Szkoła Baletowa Anny Niedźwiedź Spółka z o.o., Sp.k.,ul.Petera Mansfelda 4, 60-855 Poznań, NIP: 7812009816, KRS: 0000845122.

2. Casting organizowany jest w celu skompletowania zespołu artystów do spektakli organizowanych przez Organizatora.

3.Warunkiem udziału w Castingu jest zaakceptowanie zasad zawartych w niniejszym Regulaminie, potwierdzone złożeniem podpisu na formularzu zgłoszeniowym do Castingu przez osobę dopuszczoną do udziału w Castingu (zwaną dalej Uczestnikiem Castingu bądź Uczestnikiem) lub jeżeli dana osoba jest niepełnoletnia i wymagają tego przepisy prawa, podpisu opiekuna prawnego.

§2 ZASADY UDZIAŁU

1.Uczestnikiem Castingu może być każda osoba, która ukończyła 8 lat - utalentowana aktorsko, ruchowo lub wokalnie, poszukująca, kreatywna, zafascynowana teatrem chcąca zostać członkiem zespołu i aktywnie uczestniczyć w przygotowaniach do spektakli. W Castingu mogą brać udział osoby fizyczne, pełnoletnie, posiadające zdolność do czynności prawnych. W przypadku osoby niepełnoletniej niezbędne jest przed przystąpieniem do Castingu wyrażenie zgody na uczestnictwo w Castingu przez rodzica lub opiekuna prawnego. W przypadku osób niepełnoletnich, które nie ukończyły 13 roku życia, w czasie Castingu powinien być obecny rodzic lub opiekun prawny takiej osoby.

2.Próby odbywać się będą według harmonogramu podanego przez Organizatora (możliwe są również soboty i niedziele) do dnia premiery spektaklu.

3.Od Uczestnika Castingu nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie sceniczne.

4.Uczestnik Castingu podczas Castingu będzie musiał zaprezentować:

• Przygotowaną przez siebie etiudę taneczną, akrobatyczno-taneczną lub wokalną (maksymalnie do 3 minut) do przyniesionego przez siebie podkładu dźwiękowego na PENDRIVE.

• Komisja Castingu może zadać Uczestnikowi Castingu dowolne inne dodatkowe zadanie wokalne, aktorskie lub ruchowe w celu lepszego poznania możliwości Uczestnika Castingu.

5.Uczestnik oświadcza, że rozumie jaki jest charakter Castingu i jego formułę, a powierzanych mu zadań w trakcie Castingu nie będzie uważał za naruszenie jego dóbr osobistych.

§3 TERMINY I REJESTRACJA UCZESTNIKÓW

1.Casting odbędzie się w dniu 29 listopada 2026 r. w siedzibie Teatru Cortiqué Anny Niedźwiedź, ul. Petera Mansfelda 4 w Poznaniu.

2.W Castingu może wziąć udział każda osoba spełniająca wymogi określone w §2 pkt.1 akceptująca postanowienia niniejszego Regulaminu, która przyjdzie z dokumentem tożsamości, a w przypadku kiedy osoba nie osiągnęła wieku dojrzałości z prawnym opiekunem, na Casting w miejscu i terminie określonym w §3 pkt 1 oraz:

- zarejestruje się najpóźniej do dnia 24 listopada 2026 r. wypełniając zgłoszenie na stronie https://cortique.pl/dolacz-do-nas
- zgłosi się na Casting w miejscu i terminie określonym w §3 pkt 1 i tam wypełni Formularz Zgłoszeniowy.

3.W przypadku dużego zainteresowania Castingiem po osiągnięciu zaplanowanej ilości uczestników Organizator dopuszcza zablokowanie możliwości dalszej rejestracji uczestników.

4.Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji podanych w formularzu zgłoszeniowym danych, w szczególności poprzez żądanie okazania dokumentu potwierdzającego tożsamość i wiek osoby biorącej udział w Castingu. Stwierdzenie niezgodności podanych danych równoznaczne jest z wykluczeniem z udziału w Castingu.

5.Uczestnik Castingu zobowiązany jest przez cały okres trwania Castingu do zachowania się zgodnie z zaleceniami Organizatora, przestrzegania zasad Organizatora oraz wszelkich innych zasad obowiązujących w miejscu odbywania się Castingu. Nieprzestrzeganie niniejszego postanowienia może skutkować decyzją Organizatora o wykluczeniu z Castingu.

6. Wyłonienia zwycięzców Castingu – osób, które będą mogły wejść w skład zespołu Teatru Cortiqué Anny Niedźwiedź dookreślonych spektakli dokona Jury powołane przez Organizatora.

7. Decyzja Jury Castingu jest ostateczna i niepodważalna. Organizator i Jury Castingu nie są zobowiązani do uzasadniania podjętych przez siebie decyzji o odrzuceniu lub zakwalifikowaniu Uczestnika Castingu oraz wyłonieniu zwycięzców Castingu. Przy braku Uczestników Castingu spełniających oczekiwania Organizatora wobec członków zespołu Organizator dopuszcza możliwość nie wyłonienia w toku Castingu wszystkich członków zespołu.

8. Ogłoszenie wyników Castingu nastąpi najpóźniej do dnia 13 grudnia 2026 r. Osoby wyłonione zostaną poinformowane wiadomością e-mail, zgodnie z podanymi danymi kontaktowymi w Formularzu Zgłoszeniowym.

9. Zwycięzcy Castingu, którzy zostaną zakwalifikowani przez Organizatora do zespołu będą mogli zostać jego członkami poprzez podpisanie umowy dotyczącej udziału w konkretnym spektaklu. Szczegółowe informacje dotyczące przygotowań do premiery, terminy prób oraz Regulamin udziału w przedstawieniach, kandydaci otrzymają po zakwalifikowaniu się do obsady.

§4 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że:

1. Dane osobowe Uczestnika przetwarzane są zgodnie z przepisami obowiązującego prawa w zakresie ochrony danych osobowych, w tym w szczególności zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) („RODO"). Administratorem danych osobowych Uczestnika Castingu jest Szkoła Baletowa Anny Niedźwiedź Spółka z o.o., Sp.k.,ul.Petera Mansfelda 4, 60-855 Poznań, NIP: 7812009816, reprezentowaną przez Panią Annę Niedźwiedź-Strabel.

2. Podane przez Uczestnika dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane:

1. w celach organizacji i przeprowadzenia Castingu, w tym w szczególności w celu weryfikacji spełnienia wymogów przewidzianych regulaminem, oceny Zgłoszenia i występów w Castingu, wyłonienia zwycięzców Castingu i kontaktów w ramach Castingu (podstawa przetwarzania: zgoda Uczestnika - art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
2. w celach związanych z realizacją praw i upoważnień przyznanych Organizatorowi przez Uczestnika mocą regulaminu, w tym w szczególności w zakresie eksploatacji Nagrania zgodnie z regulaminem (podstawa przetwarzania: realizacja prawnie uzasadnionych interesów Organizatora - art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
3. Podane przez Uczestnika dane osobowe mogą być ujawniane osobom i podmiotom współpracującym z Organizatorem przy organizacji Castingu.
4. Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
5. Dane osobowe Uczestnika będą przechowywane przez okres trwania Castingu oraz przez okres przedawnienia roszczeń związanych z Castingiem, a w przypadku zwycięzców Castingu dodatkowo także przez okres 3 miesięcy po zakończeniu Castingu w celu podjęcia ewentualnych działań związanych z powierzeniem roli. Jeżeli jednak uczestnik Castingu wypełniając formularz zgłoszeniowy wyrazi wolę dodania jego danych osobowych do bazy Organizatora tworzonej na potrzeby przyszłych przedsięwzięć artystycznych realizowanych przez Organizatora, to jego dane będą przechwywane przez okres 2 lat.
6. Uczestnik ma prawo dostępu do treści podanych danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Szkoła Baletowa Anny Niedźwiedź Spółka z o.o., Sp.k.,ul.Petera Mansfelda 4, 60-855 Poznań, NIP: 7812009816, reprezentowaną przez Właściciela Panią Annę Niedźwiedź-Strabel, lub mailowo na adres info@szkolabaletowa.poznan.pl
7. Uczestnik ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Podanie przez Uczestnika danych osobowych Uczestnika jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym udziału w Castingu. Uczestnik jest zobowiązany do ich podania, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie wyłączenie Uczestnika z udziału w Castingu.
9. Dane osobowe Uczestnika nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegały profilowaniu.

10. Uczestnik Castingu wyraża zgodę na nieodpłatne, wielokrotne i bezterminowe utrwalenie i rozpowszechnienie swojego wizerunku utrwalonego na zdjęciach i nagraniach dźwiękowych oraz filmowych wykonanych w trakcie trwania Castingu (materiały będą wykorzystane do działań promocyjnych i archiwizacyjnych) przez cały czas prowadzenie działalności przez Szkoła Baletowa Anny

Niedźwiedź Spółka z o.o., Sp.k.,ul.Petera Mansfelda 4, 60-855 Poznań, NIP: 7812009816, reprezentowaną przez Właściciela Panią Annę Niedźwiedź-Strabel) w tym: do wykorzystywania przez Organizatora: imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi Uczestnika w związku z Castingiem, w tym w celu produkcji i przygotowania do produkcji Spektaklu, w zakresie niezbędnym do realizacji spektaklu oraz jego promocji i archiwizacji. Uczestnik poprzez udział w Castingu przyjmuje również do wiadomości, że w razie zakwalifikowania się do udziału w spektaklu Uczestnik będzie zobowiązany do wyrażenia zgody na utrwalanie oraz rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku i głosu w zakresie określonym w osobnej umowie oraz wyrażenie innych zgód związanych z wykorzystaniem wizerunku, głosu Uczestnika oraz przeniesienia majątkowych praw autorskich oraz praw pokrewnych. Uczestnik zobowiązuje się przenieść nieodpłatnie na Organizatora całość praw autorskich oraz prawa pokrewne, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji.

11. W przypadku pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych prosimy o kontakt pod adresem e-mail: info@szkolabaletowa.poznan.pl

§5 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w Castingu jest nieodpłatny, co oznacza, iż uczestnik nie jest uprawniony do jakiegokolwiek wynagrodzenia z tytułu udziału w Castingu, ani do zwrotu jakichkolwiek kosztów związanych z dojazdem i pobytem w miejscu przeprowadzania Castingu.

2. Uczestnik Castingu ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie spowodowane przez siebie szkody powstałe w obiekcie, w którym jest organizowany Casting.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w stosunku do Uczestników oraz osób trzecich za ewentualne szkody będące wynikiem udziału Uczestników w Castingu.

4. W trakcie Castingu działania Uczestników Castingu mogą beyć rejestrowane (foto, audio i wideo).

5. Uczestnik Castingu wyraża zgodę na nieodpłatne korzystanie przez Organizatora z jego wizerunku oraz artystycznego wykonania zarejestrowanego na materiale foto, audio i wideo podczas Castingu, w tym na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie wraz z imieniem i nazwiskiem w materiałach promocyjnych związanych z Castingiem, Organizatorem oraz zespołem Teatru Cortiqué Anny Niedźwiedź na ich stronach internetowych oraz rozpowszechnianie poprzez publiczne udostępnianie w szczególności w internecie i telewizji.

6. Uczestnik przenosi na Organizatora pokrewne prawa do artystycznego wykonania utrwalonego na materiale foto, audio i wideo powstałym w wyniku realizacji Castingu w momencie ich utrwalenia wraz z prawami do rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności na utrwalanie, zwielokrotnianie i emisję każdą techniką, w tym m.in. cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń, co do ilości i wielkości nakładu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, z ważnych powodów organizacyjnych, w tym do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania Castingu, organizacji w wybranym przez siebie miejscu i czasie, dodatkowego etapu Castingu, nie przewidzianego w niniejszym Regulaminie, zmiany miejsca i czasu Castingu. W przypadku zaistnienia sytuacji, o której mowa powyżej Organizator poda taką informację do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej Teatru Cortiqué Anny Niedźwiedź: www.cortique.pl

8. Spory odnoszące się do i wynikające z Castingu będą rozwiązywane przez Organizatora. Wszelkie decyzje Organizatora będą wiążące i ostateczne.

9. W celu uniknięcia wątpliwości niniejszy Casting nie jest konkursem w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego z dnia 23 kwietnia 1964 r., ani nie stanowi gry losowej, loterii fantowej, zakładu wzajemnego ani loterii promocyjnej, których wynik zależy od przypadku (przeprowadzenie losowania) w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.